

ОДЕЉЕЊЕ ЗА ИСТОРИЈУ УМЕТНОСТИ  
ДОКТОРСКЕ СТУДИЈЕ 2020/21. – 1. СЕМЕСТАР СТУДИЈА

ЗА СТУДЕНТЕ 1. СЕМЕСТРА

КАЛЕНДАР УВОДНИХ ПРЕДАВАЊА

ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТ

ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ И ОБЛАСТИ ИЗУЧАВАЊА – одабир теме докторске дисертације

Прво уводно предавање, среда 28. октобар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Друго уводно предавање, среда 4. новембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Треће уводно предавање, среда 18. новембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Четврто уводно предавање, среда 25. новембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Пето уводно предавање, среда 2. децембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Шесто уводно предавање, среда 9. децембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Седмо уводно предавање, среда 16. децембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Осмо уводно предавање, среда 23. децембар 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица

28.10. др Саша Брајовић, Избор теме и начин промишљања и писања докторске дисертације: академски, "одрживи" и лични оквири, 16.45- 18.30, Темпус учионица

4.11. др Игор Борозан, Од слике као историјског извора до слике као визуелног знака, 16.45- 18.30, Темпус учионица

18.11. др Предраг Драгојевић, Теме докторских дисертација у процесу професионализације историје уметности, 16.45-18.30, Темпус учионица

25.11. др Јелена Ердељан, Изучавање средњовековне уметности источног и западног хришћанства, 16.45-18.30, Темпус учионица

02.12. др Милица Божић Маројевић, Од предмета до метода и назад, 16.45-18.30, Темпус учионица

09.12. др Ана Костић Ђекић, Истраживање српске уметности и визуелне културе 19. века, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

16.12. др Драган Војводић, Изучавање средњовековне уметности српских земаља, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

23.12. др Симона Чупић, Изучавање модерне уметности, 16.45-18.30, Темпус учионица

Настава на овом предмету се у периоду до краја семестра одвија кроз менторски рад и консултативна предавања код ментора.

Присуствовање уводним предавањима, као и консултативној настави код ментора је обавезно.

Начелна напомена: Докторанд у договору са ментором пријављује изборне предмете.

ОДЕЉЕЊЕ ЗА ИСТОРИЈУ УМЕТНОСТИ  
ДОКТОРСКЕ СТУДИЈЕ 2020/21. – 1. СЕМЕСТАР СТУДИЈА

Управник Одељења  
и руководиоца студијског програма,

проф. др Лидија Мереник, с.р.

# ОДЕЉЕЊЕ ЗА ИСТОРИЈУ УМЕТНОСТИ ДОКТОРСКЕ СТУДИЈЕ 2020/21. – 1. СЕМЕСТАР СТУДИЈА

## ЗА СТУДЕНТЕ 1. СЕМЕСТРА

### КАЛЕНДАР УВОДНИХ ПРЕДАВАЊА

#### ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТ

#### МЕТОДОЛОГИЈА ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ

Прво уводно предавање, петак 30.10 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Друго уводно предавање, петак 06.11. 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Треће уводно предавање, петак 13.11.2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Четврто уводно предавање, петак 20.11. 2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Пето уводно предавање, петак 27.11. 2020, 16.45-18.30, on- line настава  
Шесто уводно предавање, петак 04.12.2020, 16.45-18.30, Темпус учионица  
Седмо уводно предавање, петак 11.12.2020, 16.45-18.30, Темпус учионица

30.10. др Игор Борозан: (Дис)конутинутети метода: од класичне иконографије до политичке иконографије, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

06.11. др Предраг Драгојевић, Савремена структура научног чланка и стратегија личног развоја истраживача, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

13.11. др Јелена Ердџан, Могућности интерпретација средњовековне уметности, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

20.11. др Милица Божић Маројевић, Разумевање реалности предмета историје уметности и генеза неостварености њене интерпретације, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

27.11. др Ненад Макуљевић, Методологија проучавања српске уметности и визуелне културе 19. века, 16.45 до 18.30, on- line настава

04.12. др Драган Војводић, Методологија проучавања средњовековне уметности, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

11.12. др Ана Ереш, Одабир методолошког оквира докторске дисертације: практични водич, 16.45 до 18.30, Темпус учионица

Настава на овом предмету се у периоду 11.12. до краја семестра одвија кроз менторски рад и консултативна предавања код ментора.

Присуствовање уводним предавањима, као и консултативној настави код ментора је обавезно.

Начелна напомена: Докторанд у договору са ментором пријављује изборне предмете.

Управник Одељења  
и руководилац студијског програма,

проф. др Лидија Мереник, с.р.

ОДЕЉЕЊЕ ЗА ИСТОРИЈУ УМЕТНОСТИ  
ДОКТОРСКЕ СТУДИЈЕ 2020/21. – 1. СЕМЕСТАР СТУДИЈА

**Напомена**

**Након уводних часова предвиђено је да се настава на оба предмета одвија кроз менторски рад, који ће обухватити око 7 (у зависности од календара, празника и сл.) консултативних предавања по предмету. Ментор потписује редовност присуствовања консултативној настави. Ментор може да уведе предиспитну обавезу (писану или усмену). Испит се полаже на крају семестра у којем се слуша, код ментора и пред једним чланом комисије. Члан комисије може бити и сарадник у научном звању са одбрањеном докторском дисертацијом. Истраживачи или научни сарадници са докторатом, могу бити укључени у вежбања, консултативну наставу као сарадници код провера знања или као чланови комисија.**

Управник Одељења  
и руководиоца студијског програма,

проф. др Лидија Мереник, с.р.